



CATALOGUE PINCEAUX

UD.CERAM

UNIVERSEL DECOR S.A.R.L.

17 Rue de la Fonderie F-87000 LIMOGES

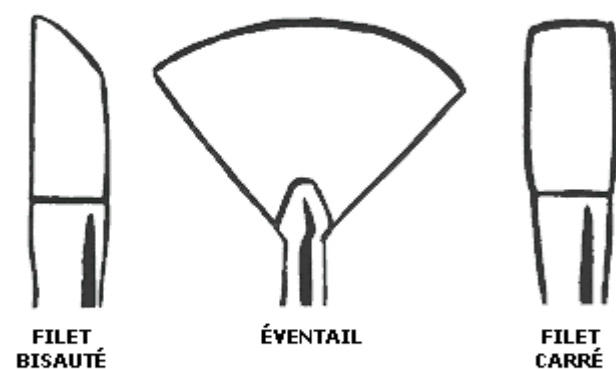
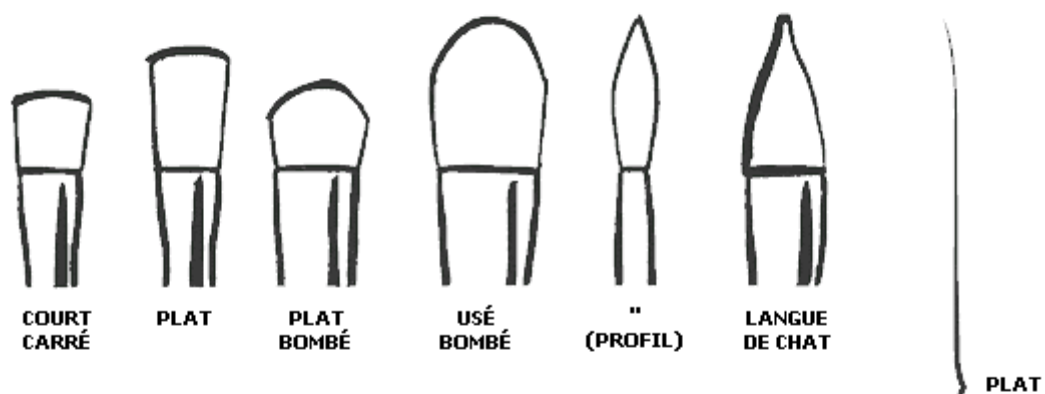
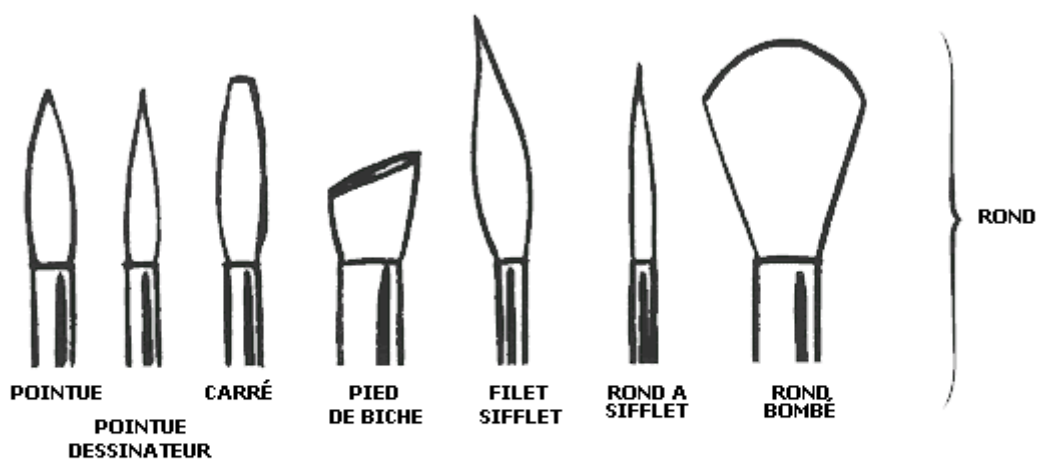
Commander :

par téléphone : + 33 (0)555 790 180

par FAX : + 33 (0)555 775 321

par email: UD.CERAM@wanadoo.fr

FORME DES PINCEAUX



LES LETTRES CODE CI-DESSOUS DESIGNENT LES DIFFERENTES FORMES DE PINCEAUX

BB	PLAT - BOUT BOMBE
CC	PLAT - SORTIE COURTE (COURTE-CARREE)
CH	PLAT - FORME «LANGUE DE CHAT»
EV	PLAT - FORME «EVENTAIL»
FC	PLAT - SORTIE TRES LONGUE
FL	ROND - BOUT POINTU - SORTIE LONGUE
FP	ROND - BOUT POINTU - SORTIE TRES LONGUE
FS	ROND - «FILET SIFFLET» - BOUT BISEaute SORTIE TRES LONGUE
GB	ROND - BOUT POINTU - FORME «GRAIN DE BLE» SORTIE TRES COURTE
LB	ROND - A LETTRES - BOUT CARRE - SORTIE COURTE
LC	ROND - A LETTRES - BOUT CARRE SORTIE STANDARD
LL	ROND - A LETTRES - BOUT CARRE - SORTIE LONGUE
PB	ROND - FORME «PIED DE BICHE»
PL	PLAT - SORTIE STANDARD
PS	PLAT - BOUT BISEaute - SORTIE LONGUE
PT	PLAT - BISEaute SUR LES COTES
PV	PLAT - BOUT BISEaute - SORTIE COURTE
RB	ROND - BOUT BOMBE
RC	ROND - BOUT POINTU - SORTIE COURTE
RD	ROND - BOUT CARRE OU DROIT
RL	ROND - BOUT POINTU - SORTIE LONGUE
RO	ROND - BOUT POINTU
UB	PLAT - FORME «USE-BOMBE»:

SIGNES UTILISES DANS LES TABLEAUX

#	->	numéro
Ø	->	Diamètre (mm)
↔	->	largeur (mm)
▶	->	sortie /longueur du poil (mm)

INDEX NUMERIQUE

SERIE	page	SERIE	page	SERIE	page	SERIE	page	SERIE	page
16RO	12	274EV	46	379PL	44	1189FP	18	3644RO	64
17RO	92	276EV	46	380RB	74	1192CC	20	3690PL	44
32RO	90	277EV	46	382PL	66	1193PL	20	3720PL	44
35RO	6	297GB	78	383PL	66	1352LC	50	3721PL	70
36RO	8	297RC	78	389PL	44	1371PL	88	3740PL	70
37RO	6	297RL	78	394RD	88	1580PL	36	3752PL	72
38RO	6	297RO	78	396RD	68	1580UB	36	3755PL	44
39RO	12	298RD	78	397RD	96	1605FC	54	3760RO	66
44RB	82	299RL	78	398RD	96	1605PL	54	4101RB	84
67RL	74	299RO	78	399PL	96	1607FC	56	4111RB	84
70RO	6	300FP	78	404RO	80	1608FC	56	4266RD	58
72RO	16	302FS	80	411RB	84	1609PL	54	4293CC	28
77RO	8	308PL	82	412RB	84	1625FC	54	4293PL	28
78RO	8	309RD	80	421RB	84	1640PT	22	4293RO	28
82PL	82	310RD	82	431RD	76	1680PS	22	4293UB	28
87RO	80	311PB	80	537PT	96	1700PT	22	4407CC	48
95RD	56	312PB	82	580PL	48	1808PT	72	4407UB	48
98RD	56	318RB	84	580RO	48	2010RO	92	4409CC	32
106PL	76	319RD	84	580UB	48	2012RO	92	4409PL	32
107PL	76	321RB	84	589PL	40	2159CC	40	4409UB	32
110PL	76	323PL	86	589RO	40	2159UB	40	5079PS	88
135LC	50	329RB	86	589UB	40	2160UB	32	5840FP	80
151RO	34	330RD	82	612PV	82	2180RO	36	5849CC	38
159CC	32	333RB	88	622PL	82	2194RO	34	5849PL	38
159PL	32	334RB	88	642RO	66	2288RO	94	5849RO	38
159UB	32	349CH	12	685RO	74	2289PL	94	5849UB	38
161PS	32	352CC	60	699LC	52	2450	96	6558RO	40
185RD	66	352FP	60	699LL	52	2455	96	6702FP	52
187RO	18	352LC	60	708PL	30	2600	96	6702LC	52
188RO	18	352PL	60	709CC	30	2605	96	6795RB	68
192PL	20	352RO	60	710RO	30	2973RO	80	6999LC	50
195RD	58	353PL	62	712RO	90	2993RL	80	6999LL	50
201RO	92	353RO	62	718RO	14	3023FS	80	7107UB	24
203RO	42	355LC	50	724UB	30	3230PL	86	7108PL	24
205PL	42	355FP	50	762PL	68	3231PL	86	7109CC	24
208UB	42	356FP	58	763PL	68	3234PL	86	7110RO	24
209FP	66	356LC	58	722RO	14	3250PL	86	7122CC	26
212PL	42	361RO	62	800	74	3251PL	86	7122PL	26
212RO	42	362RD	62	825PL	12	3261PL	86	7122RO	26
215PL	40	364RD	64	1005PS	68	3266RD	56	7122UB	26
216PL	40	364RO	64	1005PV	68	3267RD	56	7618PL	52
217RO	34	369PL	44	1006PL	68	3552LC	50	7623BB	68
224FL	34	371PL	88	1008RO	68	3621RD	62	7624BB	68
225FP	34	372PL	76	1110PL	76	3642RD	64	7733RO	6
238RO	38	373PL	72	1115PL	76	3642RO	64	7738RO	10
242PL	38	374PL	70	1133CC	94	3643RD	64	7995PL	76
263RB	94	375PL	72	1158PL	10	3643RO	64	8001PL	70
273EV	46	376PL	72	1158UB	10	3644RD	64	6206PL	90

CONDITIONS GENERALES DE VENTE

1 - Toute commande comporte l'acceptation tacite de nos conditions de vente.

2 - Unité de vente minimum:

12 pièces par n° d'article de **prix inférieur à 4,60 €**
6 pièces par n° d'article de **prix de 4,60 à 11,50 €**
2 pièces par n° d'article de **prix de 11,50 à 18,30 €**
1 pièce par n° d'article de **prix supérieur à 18,30 €**

Nous acceptons des commandes pour des quantités moitié des unités de vente minimum moyennant un prix de vente unitaire majoré de 15%.

3 - MINIMUM DE COMMANDE EN FRANCE 140 € HT.
A L'EXPORT 610€ HT.

4 - Les prix indiqués au tarif sont valables uniquement pour les articles aux dimensions standards portées sur le catalogue et par quantités multiples des unités de vente minimum données au §2.

5 - Les cotations de poils fins sur le marché mondial étant sujettes à des variations continues, nos prix sont donnés à titre indicatif et peuvent être changés sans préavis.

6 - Tous nos prix s'entendent **H.T.départ LIMOGES.**

7 - LIVRAISON : nos marchandises voyagent aux risques et périls du destinataire. En cas d'avarie survenu au cours du transport, il incombe au destinataire d'exercer éventuellement tout recours contre les transporteurs conformément aux articles 105 et 106 du Code du Commerce.

8 - RECLAMATION : Toute réclamation de quel ordre qu'elle soit, pour être valable, devra nous être adressée par lettre dans les deux semaines qui suivent la date d'expédition. Les articles spéciaux **ne pourront en aucun cas être repris ou échangés.**

9 - PAIEMENT : Tous nos prix sont calculés pour paiement à la livraison net sans escompte à notre établissement de LIMOGES. Pour paiement à la commande nous accordons un escompte de 3%, à défaut nos marchandises sont envoyées en contre-remboursement.

10 - LIEU DE JURIDICTION de convention expresse, seul **le TRIBUNAL de COMMERCE de LIMOGES** est compétent pour statuer sur d'éventuels litiges.

11 - GARANTIE : Tous nos articles sont garantis contre les vices de montage apparents ou cachés, mais pas contre un mauvais usage.

12 - CLAUSE de RESERVE de PROPRIETE : La sarl **UNIVERSEL DECOR** conserve l'entière propriété des marchandises vendues jusqu'au complet règlement de celle-ci, conformément à la Loi 80-365 parue au J.O. du 12.05.80 sur les ventes avec réserve de propriété.

CHAPITRE 1 : PINCEAUX BEAUX-ARTS (manche courts)

AQUARELLE & ARTS GRAPHIQUES

- Martre Kolinsky pure
- rond
- virole laiton nickelé

37RO Manche noir, bout rouge.

#	3/0	2/0	0	1	2	3	4	5	6	7	8	10	12
Ø	0,8	1,2	1,4	1,6	2,2	2,4	3	3,4	4	4,8	5,3	7	8

70RO Manche noir.

#	3/0	2/0	0	1	2	3	4	5	6	7	8	10	12	14
Ø	1,2	1,8	2,4	2,5	3	3,4	3,8	4,5	4,8	5,3	6	8	8,8	11

7733RO Bout très pointu "façon dessinateur" - manche noir, bout gris.

#	4/0	3/0	2/0	0	1	2	3	4	5	6	7	8	10	12
Ø	1,2	1,4	1,6	2	2,4	2,5	3	3,4	4,5	4,8	5,3	6	7	8,5

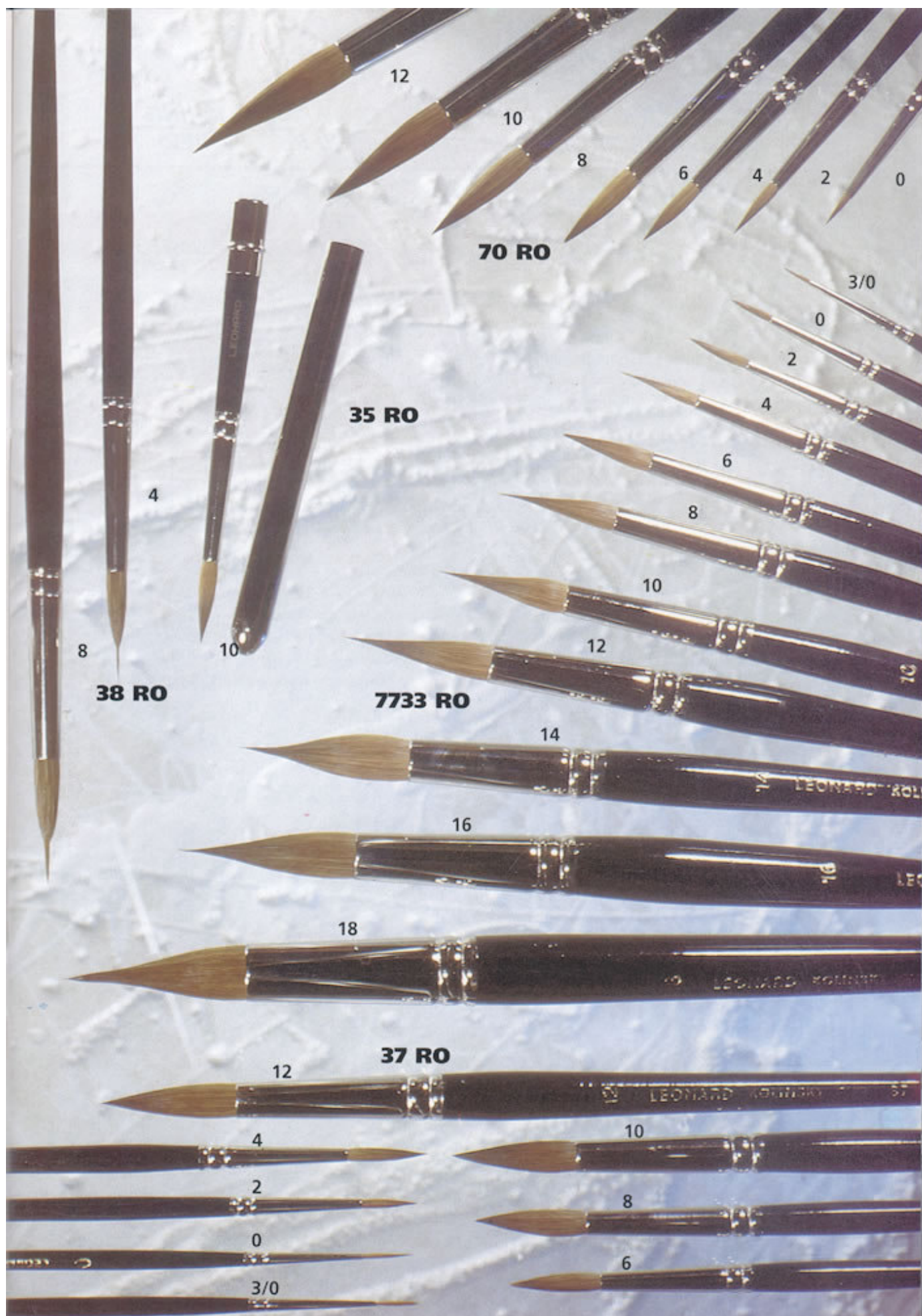
#	14	16	18	20	23	24
Ø	9,3	11	13	14	15	17

35RO Pinceau "poche" capuchon laiton nickelé - manche noir.

#	10	14
Ø	3,8	4,8

38RO Pinceau réservoir - mèche centrale en Martre, entourage en bœuf clair - manche noir.

#	4	9
Ø	5	6,5



CHAPITRE 1 : PINCEAUX BEAUX-ARTS (manche courts)

AQUARELLE & RETOUCHE

- rond
- virole laiton nickelé

36RO Martre pure - manche nacré gris, bout jaune.

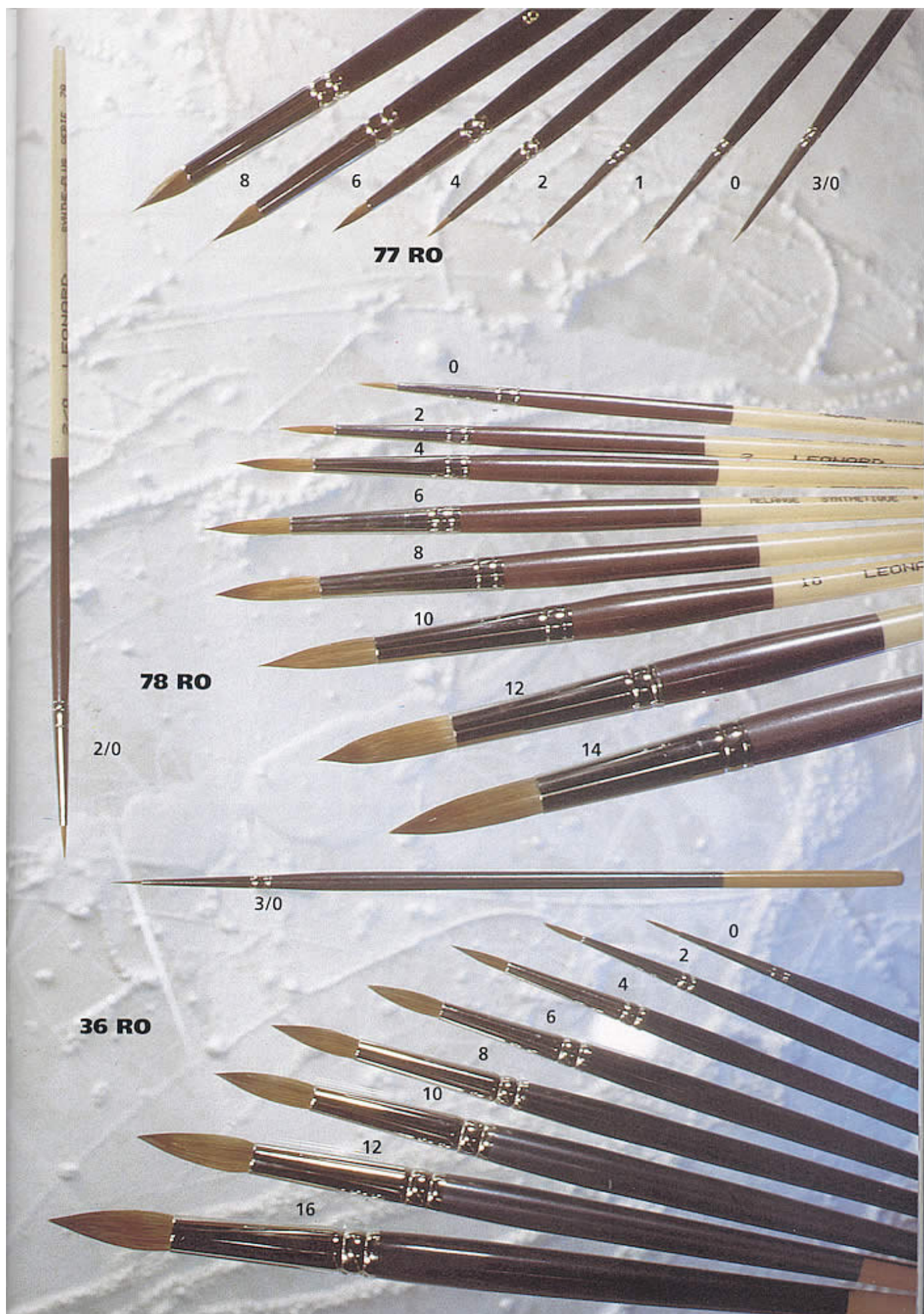
#	3/0	2/0	0	1	2	3	4	5	6	7	8	10	12	14	16
Ø	0,8	1,2	1,4	1,8	2	2,4	3	3,8	4	4,4	4,8	6	7	7,4	8,5

77RO Martre kolinsky pure pour retouche et repique - sortie très courte - manche noir.

#	3/0	2/0	0	1	2	3	4	5	6	7	8
Ø	0,8	0,9	1,2	1,4	2	2,4	3	3,4	4	4,8	5,3

78RO Mélange Martre + synthétique "Synthé Plus" - manche nacré marron bout rosé.

#	2/0	0	1	2	3	4	5	6	7	8	10	12	14
Ø	1,8	2	2,1	2,6	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6,5	8	9



CHAPITRE 1 : AQUARELLE, GOUACHE, ACRYLIQUE ET HOBBY

- fibre polyester dorée 0,10mm
- virole laiton nickelé
- manche nacré bleu

7738RO Rond.

#	3/0	2/0	0	1	2	3	4	5	6	8	10	12	14
Ø	1,4	1,6	2	2.4	2.5	3	3.4	4.5	4.8	6	7	8.5	9.3

1158PL Plat.

#	2	4	6	8	10	12	14
↔	3	5	7	9	11	12	15

1158UB Plat usé-bombé.

#	2	4	6	8	10	12	14
↔	3	5	7	9	11	12	15



CHAPITRE 1 : AQUARELLE & ARTS GRAPHIQUES

- Petit-gris pur
- virole laiton nickelé

39RO Rond - manche noir.

#	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	12	14	16	18	20
Ø	1,7	2,5	2,7	3	3,5	4	5	5,5	6,5	7	8	8,5	10	12	13

16RO Rond - manche noir.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22
Ø	1,5	1,7	2,5	3	3,5	4,5	5,5	6,5	7,5	8,5	9,5

349CH Plat forme " langue de chat " - manche nacré gris clair, bout foncé.

#	2	4	6	8
↔	8	13	19	24

825PL Plat - manche nacré gris clair, bout foncé.

#	2	3	4	6	8
↔	7	11	14	20	27

CHAPITRE 1 : AQUARELLE & COLORIAGE

- Petit-gris pur
- rond
- entre-plumes véritables
- manche incolore

772RO Petit-gris pur extra - bout très pointu - entre-plumes véritables - manche à cran rouge, bout blanc nacré.

#	3/0	2/0	0	1	2	3	4	5	6	7	8
Ø	5	6	7	8	9	10	11	12	14	15	17

718RO Petit-gris pur - virole laiton nickelé - manche jaune, bout bleu.

#	6	8	10
Ø	15,5	18,5	21,5



CHAPITRE 1 : AQUARELLE & COLORIAGE

- pinceau coloriage
- rond

772RO

#	3/0	2/0	0	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4	5	6	7	8
Ø	4,5	5	5,5	6	7	8	9	10	11	12	14	16	18	20

#	9	10	12	14	16
Ø	22	24	26	28	30



CHAPITRE 2 : BROSSES A TABLEAUX (manche longs)

SCOLAIRES & HOBBY

- soies Beau-blanc
- rond

188RO Manche brut.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
Ø	2,5	3	4	5	6	7	8	8,5	9,5	11	13	14

187RO Manche teinté cèdre.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
Ø	2,5	3	4	5	6	7	8	8,5	9,5	11	13	14

1189FP Sortie très longue - virole aluminium - manche brut.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
Ø	2,5	3	4	5	6	7	8	8,5	9,5	11	13	14



CHAPITRE 2 : SCOLAIRES & HOBBY

- soies Beau-blanc
- plat
- virole aluminium

192PL Manche brut.

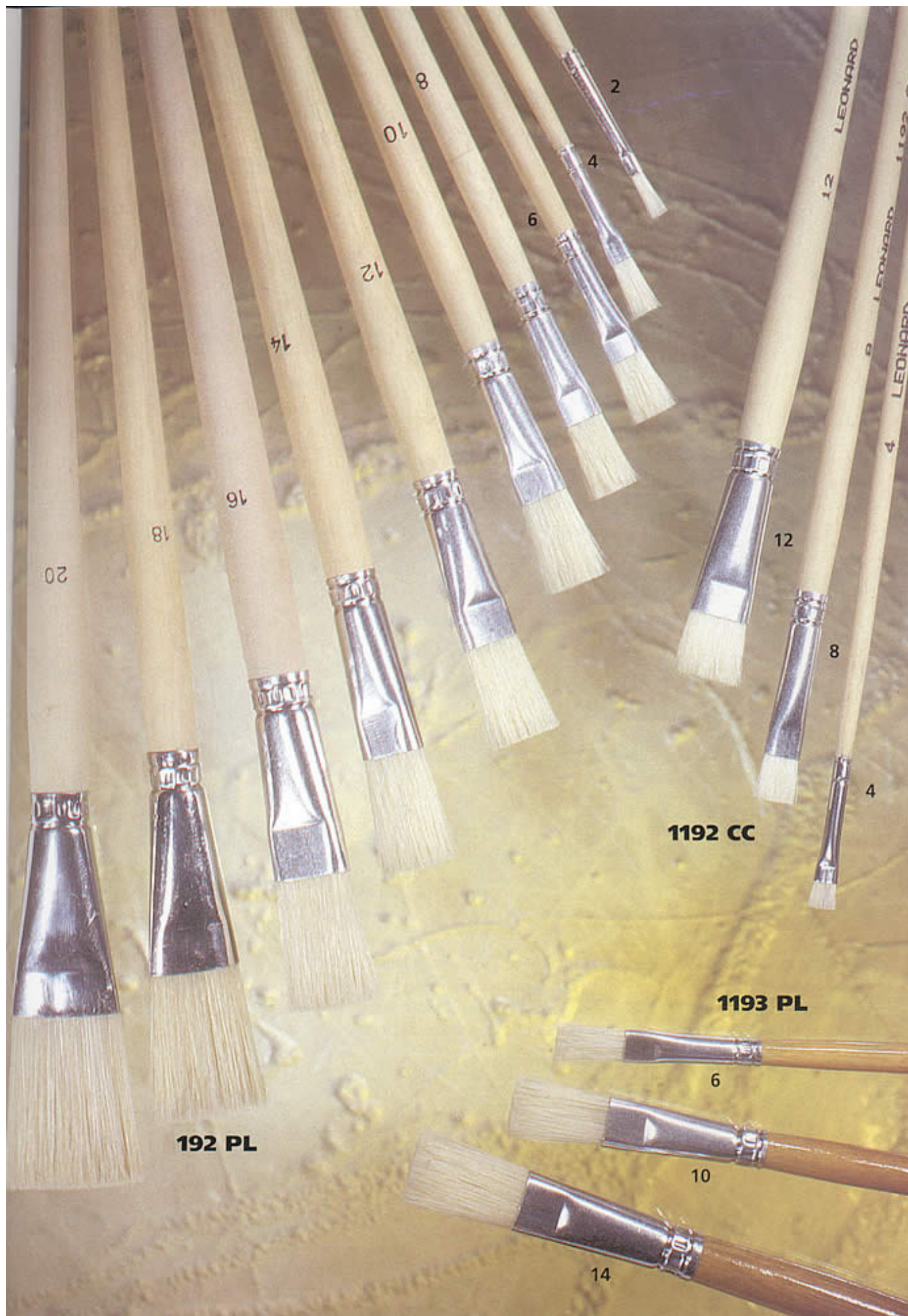
#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
↔	3	5	8	9	10	12	14	16	19	22	30	31

1192CC Courte-carrée - manche brut.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
↔	3	5	8	9	10	12	14	16	19	22	30	31

1193PL Manche teinté cèdre

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
↔	3	5	8	9	10	12	14	16	19	22	30	31



CHAPITRE 2 : BROSSES SPECIALES PLATES & BISEAUTÉES

- soies
- plat
- virole aluminium
- manche incolore

1640PT Biseautée sur les côtés - mince - n°1 1/2 : virole laiton nickelé.

#	1/4	3/8	1/2	5/8	3/4	1	1 ^{1/4}	1 ^{1/2}
↔	7,6	9	10	15	17	26	29	38

1680PS Bout biseauté - épaisse - sortie longue.

#	1/4	1/2	5/8	3/4	1	1 ^{1/4}
↔	7	12	14	16	21	24

1700PT Biseautée sur les côtés - très épaisse - n°1 1/2 et 1 1/4 : virole laiton nickelé.

#	1/4	3/8	1/2	5/8	3/4	1	1 ^{1/4}	1 ^{1/2}
↔	7	8,5	11	15	16	21	32	38



CHAPITRE 2 : SOIES CAMBREES

- soies cambrées
- virole laiton nickelé
- manche incolore, bout rouge

7108PL Plate.

#	2	4	6	8	10	12
↔	7	10	12	17	20	23

7109CC Plate courte carrée.

#	2	4	6	8	10	12
↔	7	10	12	17	20	23

7107UB Plate usée-bombée.

#	2	4	6	8	10	12
↔	6	8,5	11	16,5	20	23

7110RO Ronde.

#	2	4	3	4	6	8
Ø	4,5	6	7,5	10	12	14



CHAPITRE 2 : SOIES POUR ARTISTES

- soies Beau-blanc qualité extra-fine
- très épaisse
- virole laiton nickelé
- manche jaune

7122PL Plate.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
↔	4	6	7	9	11	13	15	19	22	27	28	35

7122CC Plate courte-carrée.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
↔	4	6	7	9	11	13	15	19	22	27	28	35

7122UB Plate usée-bombée.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
↔	4	6	7	9	11	13	15	19	22	27	28	35

7122RO Ronde.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22
Ø	2	3	4	5	6,5	8	8,5	9,5	11	13	14

CHAPITRE 2 : SOIES POUR ARTISTES

- soies Beau-blanc qualité extra-fine
- virole laiton nickelé
- manche noir

4293PL Plate.

#	1	2	3	4	5	6	8	10	12	14	16	18	20
↔	3	5	7	9	11	13	16	20	27	31	38	40	42

4293CC Plate courte-carrée.

#	1	2	3	4	5	6	8	10	12	14	16	18	20
↔	3	5	7	9	11	13	16	20	27	31	38	40	42

4293UB Plate usée-bombée.

#	1	2	3	4	5	6	8	10	12	14	16	18	20
↔	3	5	7	9	11	13	16	20	27	31	38	40	42

4293RO Ronde.

#	1	2	3	4	5	6	8	10	12	14	16	18	20
Ø	2,5	3	4	5	5,5	7	9	13	15	18	19	21	22



CHAPITRE 2 : SOIES CAMBREES

- soies Chungking cambrées qualité extra-fine
- virole laiton nickelé longue
- manche jaune, bout bleu

708PL Plate.

#	1	2	3	4	5	6	7	8	10	12
↔	5	6,5	7	10	11	12	15	16	21	25

709CC Plate courte-carrée.

#	1	2	3	4	5	6	7	8	10	12
↔	5	6,5	7	10	11	12	15	16	21	25

724UB Plate usée-bombée.

#	2	4	6	8	10	12
↔	6	8	11	16	21	24

710RO Ronde.

#	1	2	3	4	5	6	7	8	10	12
Ø	3	4	4,5	5	6,5	7	8,5	9	11	12



CHAPITRE 2 : MARTRE POUR L'HUILE

- virole laiton nickelé
- plat

4409PL Martre - épaisse - manche noir.

#	2	4	6	8	10	12	14	16
↔	3	5	7	9	12	14	15	18

4409CC Martre - courte-carrée - très épaisse - manche noir.

#	2	4	6	8	10	12	14	16
↔	3	5	7	9	12	14	15	18

4409UB Martre - usée-bombée - épaisse - manche noir.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
↔	3	5	7	9	12	14	15	18	20	22

2160UB Martre - usée-bombée - manche incolore.

#	2/0	0	2	4	6	8	10	12	14
↔	3	3,2	3,4	4	5	6,5	9	11	13

161PS Martre Kolinsky pure - bout bisauté - mince - manche noir.

#	4	6	8	10
↔	5	7	9	11

159PL Martre Kolinsky pure - mince - manche noir, bout gris.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
↔	2,5	5	7	9	11	13	15	18	20	22	23	28

159UB Martre Kolinsky pure - usée-bombée - mince - manche noir, bout gris.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
↔	2,5	5	7	9	11	13	15	18	20	22	23	28

159CC Martre Kolinsky - courte-carrée - très mince - manche noir, bout gris.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
↔	2,5	5	7	9	11	13	15	17	18	20	24	28



CHAPITRE 2 : MARTRE POUR L'HUILE

- Martre Kolinsky pure
- virole laiton nickelé
- rond

151RO Manche noir, bout gris.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
Ø	2	3	4	5	6	7,5	8,5	9,5	11	12

217RO Manche noir.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
Ø	1,2	1,8	2,5	3	4	4,5	5,5	6,5	7,5	8,5

224FL Sortie longue - manche noir.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
Ø	1,2	1,8	2,5	3	4	4,5	5,5	6,5	7,5	8,5

225FP Sortie très longue - manche noir.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
Ø	1,2	1,8	2,5	3	4	4,5	5,5	6,5	7,5	8,5

2194RO Manche incolore.

#	2/0	0	2	4	6	8	10	12	14
Ø	1,2	1,4	2	2,3	2,5	3	3,5	4	4,5



CHAPITRE 2 : ACRYLIQUE & HOBBY

- fibre polyester dorée 0,10 mm
- virole laiton nickelé
- manche incolore, bout rouge

2180RO Ronde.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
Ø	1,2	1,8	2,5	3	3,8	4,5	5,5	6,5	7,5	8,5	9	11

1580PL Plate.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
↔	3	5	7	9	11	12	15	18	20	22	24	28

1580UB Plate usée-bonbée.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
↔	3	5	7	9	11	12	15	18	20	22	24	28



CHAPITRE 2 : POILS FINS POUR L'HUILE

- virole laiton nickelé

238RO Putois - ronde - manche rouge.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
Ø	1,2	1,8	2,5	3	4	4,5	5,5	6,5	7,5	8,5	9,5	11

242PL Putois - plate - manche rouge.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
↔	2	2,5	3,5	4,5	5	9	10	12	14	16	18	21

5849PL Melloncillo (blaireau d'eau) - plate - manche noir.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
↔	3	4,5	6	7,5	11	13	15	18	22	26	30	32

5849CC Melloncillo (blaireau d'eau) - plate courte-carrée - manche noir.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
↔	3	4,5	6	7,5	11	13	15	18	22	26	30	32

5849UB Melloncillo (blaireau d'eau) - plate usée-bombée - manche noir.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
↔	3	4,5	6	7,5	11	13	15	18	22	26	30	32

5849RO Melloncillo (blaireau d'eau) - ronde - manche noir.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
Ø	2,5	3,5	4	4,5	7	8	9	10	11	12	13	16



CHAPITRE 2 : HUILE & ACRYLIQUE

- virole laiton nickelé

589PL Mélange pahmi + synthétique - plate - manche gris foncé, bout clair.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
↔	3	5	6,5	8	10	11	13	15	18	22

589UB Mélange pahmi + synthétique - usée-bombée - manche gris foncé, bout clair.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
↔	3	5	6,5	8	10	11	13	15	18	22

589RO Mélange pahmi + synthétique - ronde - manche gris foncé, bout clair.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
Ø	1,5	2	2,5	3	4	4,5	5,5	6,5	7,5	8,5

2159CC Imitation Martre - plate courte-carrée - manche cèdre clair.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
↔	3	4,5	7	9	11	13	14	16,5	18	20	24	26

2159UB Imitation Martre - usée-bombée - manche cèdre clair.

#	2	4	6	8	10	12	14	16
↔	3	4,5	7	9	11	13	14	16,5

6558RO Imitation Martre - ronde - manche cèdre clair.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
↔	1,5	1,8	2	3	3,5	4,5	5,5	6,5	7,5	8	9	9,5

215PL Queue de morue blaireau pour vernir les tableaux - plate - manche brut.

↔	20	30	40
---	----	----	----

216PL Queue de morue soie Beau-blanc pour vernir les tableaux - plate - manche brut.

↔	20	30	40	50	60	70	80
---	----	----	----	----	----	----	----



CHAPITRE 2 : HUILE & ACRYLIQUE

- virole laiton nickelé

203RO Fibre polyester blanche très nerveuse - ronde - manche noir, bout jaune.

#	0	2	4	6	8	10	12	14	16
Ø	2,5	3,5	4,5	5	6	7	8	9,5	12

205PL Fibre polyester blanche très nerveuse - plate - manche noir, bout jaune.

#	0	2	4	6	8	10	12	14	16
↔	5	6	7,5	8,5	11	12	13	15	19

208UB Fibre polyester blanche très nerveuse - plate usée-bombée - manche noir, bout jaune.

#	0	2	4	6	8	10	12	14	16
↔	5	6	7,5	8,5	11	12	13	15	19

212RO Fibre polyamide cambrée bordeaux foncé - ronde - manche bleu, bout gris.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
Ø	3	4	5	6	7	7,5	8,5	9,5	11	11

212PL Fibre polyamide cambrée bordeaux foncé - plate - manche bleu, bout gris.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
↔	5,8	6,2	7	10	11	12	15	16	19	21



CHAPITRE 2 : HPOUR VERNIR LES TABLEAUX & FAIRE LES FONDS

- plat

3720PL Queue de morue soies - manche brut.

↔	20	30	40	50	60
---	----	----	----	----	----

3755PL Spalter soies Beau-blanc - bout bombé - virole cuivrée - manche extra long bleu.

↔	20	30	40	50	60	80	100	150	200
---	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----

369PL Spalter fibre polyester dorée 0,07mm - manche court incolore.

↔	20	30	40	50	60	80
---	----	----	----	----	----	----

3690PL Spalter fibre polyester dorée 0,01mm - manche court incolore.

↔	20	30	40	50	60	80
---	----	----	----	----	----	----

379PL Spalter oreille de bœuf brun - manche court incolore.

↔	20	30	40	50	60	80
---	----	----	----	----	----	----

389PL Spalter melloncillo (blaireau d'eau) - manche court noir.

↔	30	40	60
---	----	----	----



CHAPITRE 2 : BROSSE EVENTAIL

- brosse éventail
- virole laiton nickelé
- manche incolore

273EV Blaireau.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22
↔	3	5	7	9	11	13	15	18	22	24	30

274EV Melloncillo (blaireau d'eau).

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22
↔	3	5	7	9	11	13	15	18	22	24	30

276EV Soies Beau-blanc.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22
↔	3	5	7	9	11	13	15	18	22	24	30

277EV Martre Kolinsky pure.

#	2	4	6	8	10	12	14
↔	3	5	7	9	11	13	15



CHAPITRE 2 : POILS FINS POUR L'HUILE & ACRYLIQUE

- virole laiton nickelé

580PL Mangouste extra-fine - plate - manche verni façon bois.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22
↔	3	5	6	7,5	11	13	15	18	21	25	29

580UB Mangouste extra-fine - plate usée-bombée - manche verni façon bois.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
↔	3	5	6	7,5	11	13	15	18	21	25

580RO Mangouste extra-fine - plate ronde - manche verni façon bois.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
Ø	2,5	3,5	4	5	6,5	8	9	10	11	12

4407UB Putois - plate usée-bombée - très épaisse - manche incolore, bout marron.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
↔	3	5	8	8,5	11	13	15	18	22	24

4407CC Putois - plate courte-carrée - très épaisse - manche incolore, bout marron.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
↔	3	5	8	8,5	11	13	15	18	22	24



CHAPITRE 3: PINCEAUX POUR LE DECOR

- brosse à lettres
- Martre Kolinsky pure
- rond
- virole laiton nickelé
- manche noir

6999LC Bout carré - sortie standard - manche court - grande tailles.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
Ø	2	2,5	3,8	4,5	5,5	6,5	7,5	8,5	9,5	10,5
►	21,5	25	28	31	34	39	39	39	39	39

6999LL Bout carré - sortie longue - manche court - grande tailles.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
Ø	2	2,5	3,8	4,5	5,5	6,5	7,5	8,5	9,5	10,5
►	26	30	33	36	40	44	44	44	44	44

3552LC Bout carré - sortie 3/4 - manche long.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
Ø	1,5	1,8	2,5	2,8	3,8	4,5	5,5	6,5	7,5	8,5
►	14	16	19	21	23	26	29	29	30	30

1352LC Kolinsky extra - bout carré - sortie 3/4 - manche long.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
Ø	1,5	1,8	2,5	2,8	3,8	4,5	5,5	6,5	7,5	8,5
►	14	16	19	21	23	26	29	29	30	30

355LC Bout carré - sortie standard - manche long.

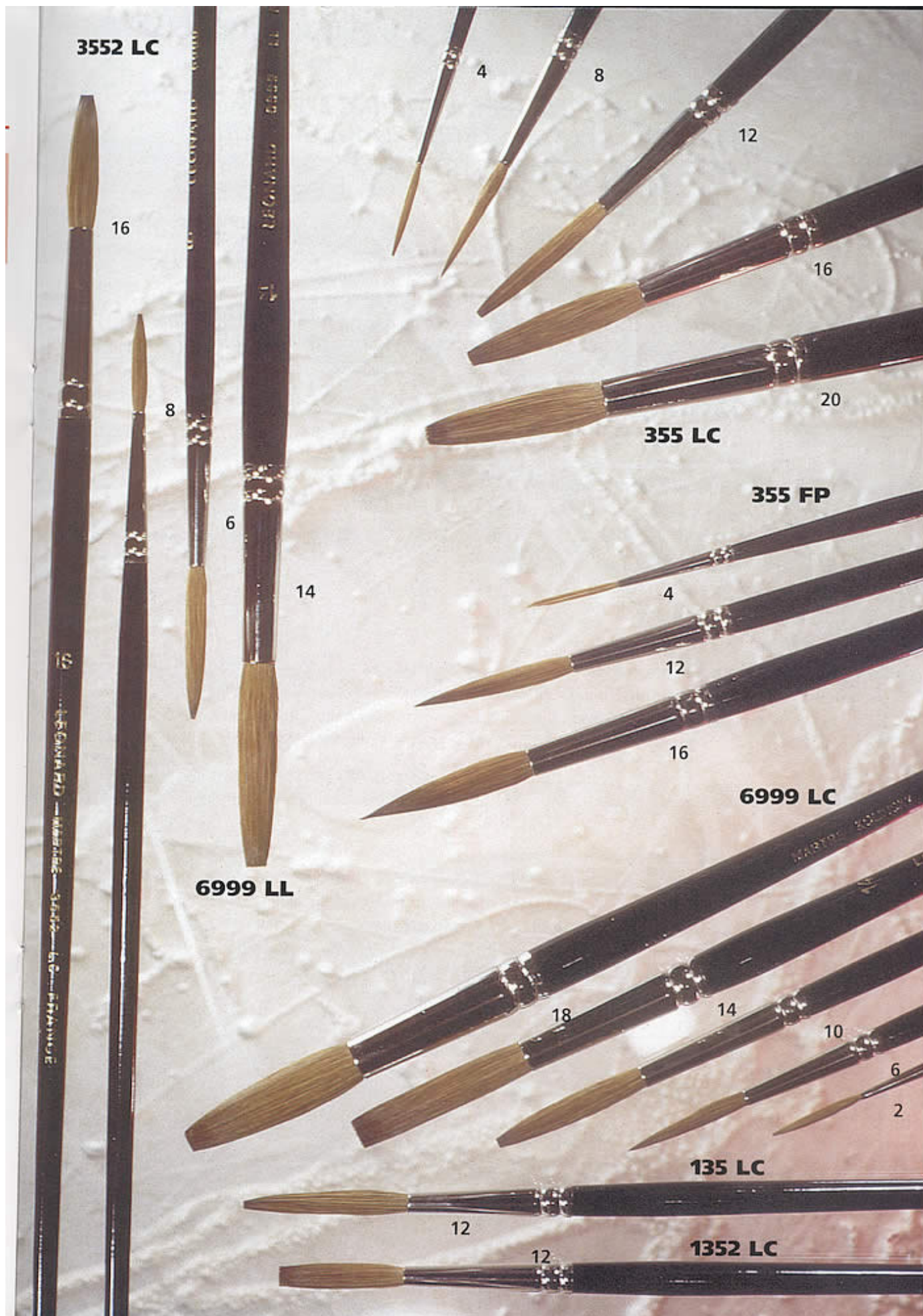
#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
Ø	1,5	1,8	2,5	2,8	3,8	4,5	5,5	6,5	7,5	8,5
►	18	21	25	28	31	35	38	38	38	38

355FP Brosse " à filet " - bout pointu- sortie standard - manche long.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
Ø	1,5	1,8	2,5	2,8	3,8	4,5	5,5	6,5	7,5	8,5
►	18	21	25	28	31	35	38	38	38	38

135LC Kolinsky extra - bout carré - sortie standard - manche long.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
Ø	1,5	1,8	2,5	2,8	3,8	4,5	5,5	6,5	7,5	8,5
►	18	21	25	28	31	35	38	38	38	38



CHAPITRE 3: BROSSES A LETTRES

- virole laiton nickelé

6702LC Brosse à lettres imitation Martre - ronde - bout carré - manche long noir.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
Ø	1,5	1,8	2,5	2,8	3,8	4,5	5,5	6,5	7,5	8,5	8,8	11
►	18	21	25	28	31	35	37	39	41	43	45	50

6702FP Brosse " à filet " imitation Martre - ronde - bout pointu - manche long noir.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
Ø	1,5	1,8	2,5	2,8	3,8	4,5	5,5	6,5	7,5	8,5
►	18	21	25	28	31	35	37	39	41	43

699LC Brosse à lettres imitation Martre - ronde - bout carré - sortie standard - manche court cèdre - grandes tailles.

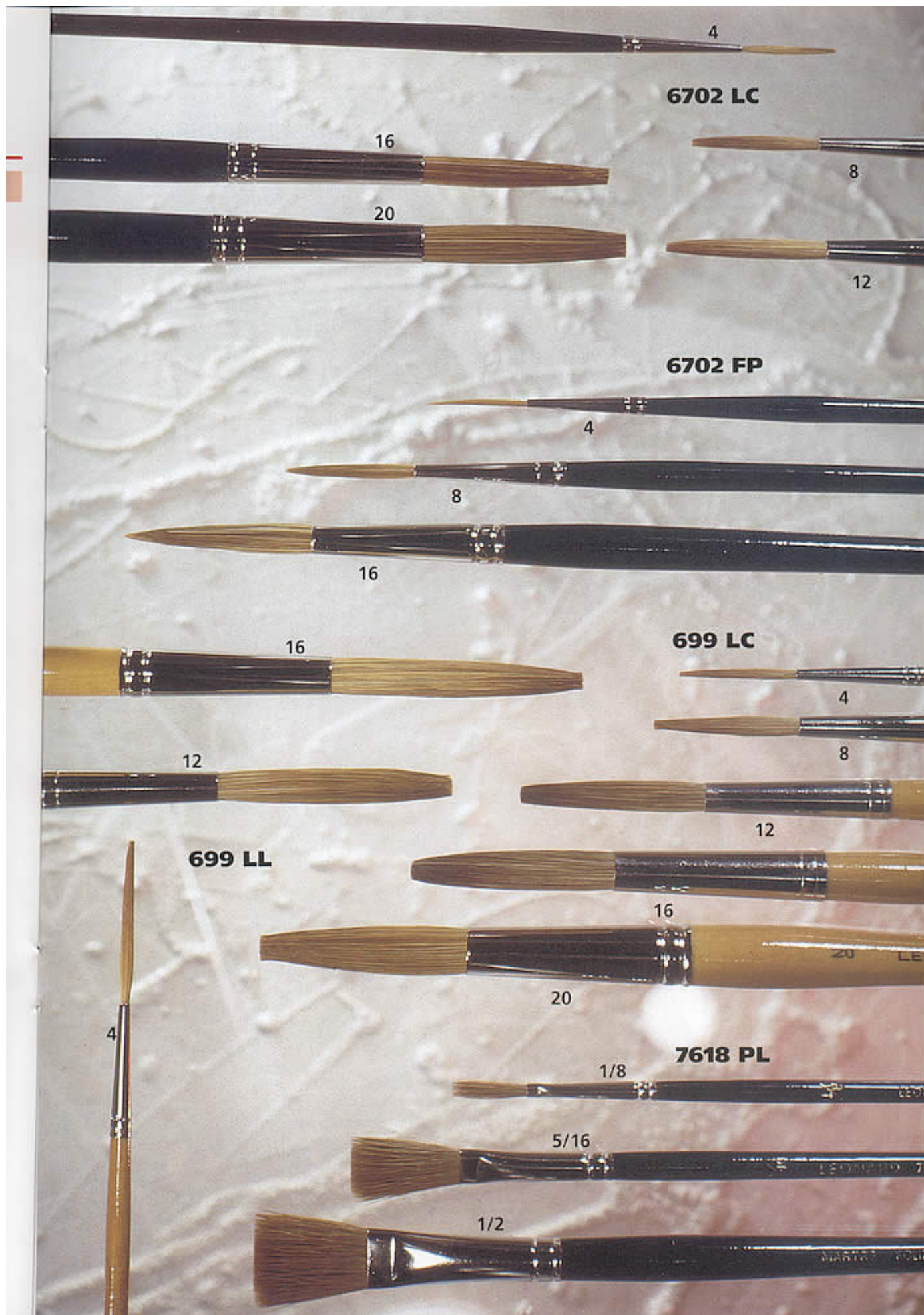
#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
Ø	2	2,5	3,8	4,5	5,5	6,5	7,5	8,5	9,5	11
►	21	25	28	31	34	39	41	43	43	43

699LL Brosse à lettres imitation Martre - ronde - bout carré - sortie longue - manche court cèdre - grandes tailles.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
Ø	2	2,5	3,8	4,5	5,5	6,5	7,5	8,5	9,5	11
►	32	35	38	41	44	49	51	53	53	53

7618PL pinceau à remplir Martre Kolinsky - plat - manche court noir.

#	1/8	5/16	1/2	1
↔	3	8	13	25
►	15	23	25	34



CHAPITRE 3: PINCEAU A REMPLIR

- pinceau à remplir
- plat
- virole laiton nickelé
- manche court

1605PL Imitation Martre - sortie standard - manche noir.

#	1/8	0	3/16	1/4	5/16	3/8	1/2	5/8	3/4	7/8	1	1 1/4	1 1/2
↔	3,5	5	6	7,5	8	11	13	16	20	22	24	32	38
▶	16	18	21	23	24	25	26	27	28	29	31	35	40

1605FC Imitation Martre - sortie longue - manche noir.

#	3/16	1/4	1/2	1
↔	6	7,5	13	24
▶	32	33	36	41

1609PL Oreille de bœuf brun - manche noir.

#	1/4	1/2	3/4	1
↔	6	13	20	24
▶	20	26	31	37

1625FC Mélange blaireau - sortie très longue - manche cèdre.

#	1/8	0	3/16	1/4	5/16	3/8	1/2	5/8	3/4	7/8	1	1 1/4	1 1/2
↔	4	4,5	5	9	9,5	11	13	15	19	22	26	31	38
▶	30	31	32	34	37	38	40	43	45	46	49	51	53



CHAPITRE 3: PINCEAU A REMPLIR & A LETTRES

1607FC Pinceau à remplir 1/2 petit-gris Talaoutky, 1/2 bœuf clair - plat - virole laiton nickelé - manche court noir.

#	1/8	1/4	3/8	1/2	5/8	3/4	1	1 1/4	1 1/2
↔	4,5	7	11	13	16	20	26	32	38
►	33,5	35,5	37,5	40	42	44	49	51	53

1608FC Pinceau à remplir 1/2 petit-gris Kazan, 1/2 bœuf clair - plat - virole laiton nickelé - manche court noir.

#	1/8	1/4	3/8	1/2	5/8	3/4	1	1 1/4	1 1/2
↔	4,5	7	11	13	16	20	26	32	38
►	33,5	35,5	37,5	40	42	44	49	51	53

95RD Brosse à lettres petit-gris Kazan - ronde - bout carré - sur tube plastique - hampe bleu.

#	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
↔	1,5	2	2,5	3	3,5	4	4,2	4,8	5	5,5	6	6,2	6,5
►	19	20	21	23	24	26	29	30	31	32	34	36	37

#	14	16	18	20	22	24	26	28
↔	7	7,5	8	8,5	9	10	11	12
►	38	38,5	39	40	41	42	43	44

98RD Brosse à lettres petit-gris Kazan - ronde - bout carré - sur tube plastique - hampe bleu.

#	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
↔	1,5	2	2,5	3	3,5	4	4,2	4,8	5	5,5	6	6,2	6,5
►	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32

#	14	16	18	20	22	24	26	28
↔	7	7,5	8	8,5	9	10	11	12
►	32	32	32	32	32	32	32	32

3266RD Brosse à lettres petit-gris Talaoutky - ronde - bout carré - sur tube plastique - hampe bleu.

#	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
↔	1,5	2	2,5	3	3,5	4	4,2	4,8	5	5,5	6	6,2	6,5
►	19	20	21	23	24	26	29	30	31	32	34	36	37

#	14	16	18	20	22	24	26	28
↔	7	7,5	8	8,5	9	10	11	12
►	38	38,5	39	40	41	42	43	44

3267RD Brosse à lettres petit-gris Talaoutky - ronde - bout carré - sur tube plastique - hampe bleu.

#	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
↔	1,5	2	2,5	3	3,5	4	4,2	4,8	5	5,5	6	6,2	6,5
►	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32

#	14	16	18	20	22	24	26	28
↔	7	7,5	8	8,5	9	10	11	12
►	32	32	32	32	32	32	32	32



CHAPITRE 3: BROSSES A LETTRES

- brosse à lettres
- rond
- manche court

356LC Martre Kolinsky extra-fine - bout carré - sur plume véritable - hampe incolore

#	2	4	6	8	10	12
Ø	2	3	4	5	5,5	6,5
►	22	24	28	32	35	40

356FP Pinceau à " filet " Martre kolinsky extra-fine - bout pointu - sur plume véritable - hampe incolore.

#	2	4	6	8	10	12
Ø	2	3	4	5	5,5	6,5
►	22	24	28	32	35	40

195RD Petit-gris Kazan - bout carré - virole laiton nickelé - manche noir.

#	1	2	4	6	8	10	12	14	16
Ø	1,5	2	3,5	4,5	5,5	6,5	7	7,5	8
►	20	23	26	30	34	38	39	39	40

4266RD Petit-gris Talaoutky - bout carré - virole laiton nickelé - manche noir.

#	1	2	4	6	8	10	12	14	16
Ø	1,5	2	3,5	4,5	5,5	6,5	7	7,5	8
►	20	23	26	30	34	38	39	39	40



CHAPITRE 3: BROSSES EN BŒUF BRUN

- oreille de bœuf brun
- manche long

352RO Ronde - virole aluminium - manche brut.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22
Ø	2	3	4	5	6	7	8	9	10	12	14
►	10	12	14	16	20	22	24	26	28	30	32

352PL Plate - virole aluminium - manche brut.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22
Ø	3	5	8	10	12	14	16	19	21	25	30
►	8	10	12	14	18	20	22	24	27	29	35

352LC Brosse à lettres - ronde - bout carré - virole aluminium - manche brut.

#	10	12	14	16	18	20
Ø	6	7	8	9	10	12
►	38	40	41	42	42	42

352FP Brosse " à filet " - ronde - bout pointu - virole aluminium - manche brut.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
Ø	2	3	4	5	6	7	8	9	10	12
►	23	30	33	36	38	40	41	42	42	42

352CC Plate courte-carrée - virole laiton nickelé - manche noir.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24	26	28
↔	3	4	8	10	12	14	15	18	20	22	24	26	28	30
►	3,5	5	8	10	12	14	15	18	20	22	24	26	28	30



CHAPITRE 3: DECOR

353RO Brosse à tableau petit-gris pur - ronde - virole laiton nickelé - manche long noir.

#	4	6	8	10	12	14
Ø	1,5	2,5	3	4	4,5	5,3
►	7	9	11	14	17	19

353PL Brosse à tableau petit-gris pur - plate - virole laiton nickelé - manche long noir.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22
↔	2	2,5	3	4	6	8	10	12	14	16	18
►	4	5	7	10	12	15	17	20	22	24	26

361RO Pinceau à brèche petit-gris pur - rond - bout bombé - entre-plume véritable- manche long incolore.

#	1	2	3	4
Ø	8,5	9	10	11
►	44	46	48	50

362RD Chiqueteur petit-gris pur - rond - bout carré - entre-plume véritable- manche long incolore.

#	2	4	6	8	10	12	14	16
Ø	19	21	24	27	30	33	36	38
►	40	42	45	47	49	50	52	54

3621RD Chiqueteur 2/3 petit-gris pur, 1/3 chèvre fine - rond - bout carré - entre-plume véritable- manche long incolore.

#	8	10	12	14	16
Ø	27	30	33	36	38
►	47	49	50	52	54



CHAPITRE 3: CHIQUETEUR

- chiqueteur
- Petit-gris pur

364RD Rond - mèches bout carré fixée dans un manche long noir -
Ø 6mm et ► (sortie) 60mm pour tous les numéros.

# = nb de mèches	3	4	6	8	12
------------------	---	---	---	---	----

364RO Rond - mèches pointues fixée dans un manche long noir -
Ø 6mm et ► (sortie) 60mm pour tous les numéros.

# = nb de mèches	3	4	6	8	12
------------------	---	---	---	---	----

3642RD Rond - 3 mèches bout carré- entre-plumes véritables - manche rond long incolore.

#	1	1.5	2	3
Ø	6,8	8,5	10	12
►	40	42	45	50

3642RO Rond - 3 mèches pointues - entre-plumes véritables - manche rond long incolore.

#	1	1.5	2	3
Ø	6,8	8,5	10	12
►	40	42	45	50

3643RD Plat - 2 mèches bout carré - entre-plumes véritables - manche plat long incolore.

#	1	1.5	2	3
Ø	6,8	8,5	10	12
►	40	42	45	50

3643RO Plat - 2 mèches pointues - entre-plumes véritables - manche plat long incolore.

#	1	1.5	2	3
Ø	6,8	8,5	10	12
►	40	42	45	50

3644RD Plat - 3 mèches bout carré - entre-plumes véritables - manche plat long incolore.

#	1	1.5	2	3
Ø	6,8	8,5	10	12
►	40	42	45	50

3644RO Plat - 3 mèches pointues - entre-plumes véritables - manche plat long incolore.

#	1	1.5	2	3
Ø	6,8	8,5	10	12
►	40	42	45	50



CHAPITRE 3: CHIQUETEUR

3760RO Spatler à brosses (ou à peigne) soies rondes - manche incolore -
Ø 3,5mm et ► (sortie) 21 mm pour tous les numéros.

# = nb de mèches	2	3	4	5	6	8	10
------------------	---	---	---	---	---	---	----

382PL Balai blaireau pour faux-bois - 3 rangs - manche noir.

#	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	6
↔	56	70	82	94	104	120	130	160
►	60	62	65	68	71	74	76	80

383PL Balai blaireau pour faux-bois - 4 rangs - manche noir.

#	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	6
↔	56	70	82	94	104	120	130	160
►	60	62	65	68	71	74	76	80

209FP Brosse à marbrer soies Beau-blanc - ronde bout bombée -
liée fil de fer - sortir très longue - manche long brut.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18
Ø	2	3	4	5	6	7	8	9	11

642RO Brosse à fresques soies - ronde - bout pointu - liée ficelle - manche incolore.

#	2	6	8	12	14	18
Ø	7	11	14	16	18	21

185RD Brosse à mouche soies - ronde - bout carré - avec creux au milieu - liée ficelle - manche incolore.

#	7	10
Ø	7	10



CHAPITRE 3: DECOR / DECORATION

1005PS Brosse pour fileur soies Beau-blanc - plate - bout biseauté - sortie longue - virole laiton nickelé -manche long brut.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18
↔	3	5	7	10	11	13	15	18	22

1005PV Brosse pour fileur soies Beau-blanc - plate - bout biseauté - sortie courte - virole laiton nickelé -manche long brut.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18
↔	3	5	7	10	11	13	15	18	22

1006PL Brosse pour fileur soies Beau-blanc - plate - virole laiton nickelé -manche long incolore.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
↔	3	5	7	9	11	13	15	18	22	26

1008RO Brosse pour fileur soies Beau-blanc - plate - virole laiton nickelé -manche long incolore.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
Ø	2	3	4	5	6,5	8	8,5	9,5	11	13

7623BB Raccord soies - plat - bout bombé - virole aluminium -manche court brut.

#	6	8	10	12	14	16	18	20	22
↔	9	11	13	14	16	17	19	22	24

7624BB Raccord " Madeleine " soies - plat - bout bombé - très épais - virole aluminium -manche court brut.

#	6	8	10	12	14	16	18	20	22
↔	8	10	11	13	15	16	18	20	22

762PL Raccord soies - plat - bout carré - virole aluminium -manche court brut.

#	4	6	8	10	12	14	16
↔	8	9	11	13	14	16	17

763PL Raccord soies - plat - bout carré - virole aluminium -manche incolore.

#	4	6	8	10	12	14	16
↔	8	9	11	13	14	16	17

6795RB Brosse à réchampir soies - rond - bout bombé - virole aluminium - manche long brut.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
Ø	2	3	4	5	6,5	8	8,5	9,5	11	13

396RD Brosse à caractères ou "pochoir " rongé de bœuf - ronde - bout carré - virole aluminium manche court incolore.

#	2	4	6
Ø	7	10	13



CHAPITRE 1 : DECOR / DECORATION

- plat
- manche plat

374PL Veinette soies pour faux bois - virole cuivrée - manche brut.

↔	50	60	80	100	120
▶	85	90	95	100	105

3740PL Veinette soies pour faux bois - extra-mince - virole forme trapèze arrondi - manche incolore.

↔	35	45	60
▶	65	70	80

3721PL Queue à lisser soies - virole cuivrée - manche brut.

↔	60	80	100	120
▶	85	90	95	100

8001PL Queue de morue rongé de bœuf dite " putois acajou " - sortie très courte - manche brut.

↔	30	40	50
▶	17	19	23



CHAPITRE 1 : DECOR / DECORATION

- plat
- manche plat

375PL Spatler soies - simple épaisseur - manche incolore.

↔	40	50	60	70	80	100	120	150	200
▶	38	38	38	38	38	42	44	48	48

3752PL Spatler soies - double épaisseur - manche incolore.

↔	60	80	100	120	150	200
▶	38	38	42	44	48	48

376PL Spatler à crans soies - simple épaisseur - manche incolore.

↔	40	50	60	70	80	100	120	150	200
▶	38	38	38	38	38	42	44	48	48

1808PT Queue de morue soies - biseautée sur les côtés - mince - manche incolore.

↔	20	30	40	50	60	70	80
▶	45	45	58	64	64	70	77

373PL Queue à battre soies - sortie très longue - manche brut.

↔	60	80	100	120
▶	95	100	108	114



CHAPITRE 3: DECOR / DECORATION

- rond

67RL Brosse pouce à réchampir soies - effilée très pointue - sortie longue - virole cuivre - manche incolore.

#	5/0	4/0	3/0	2/0	0	1	2	3	4	5	6	8
Ø	11	13	15	17	18	19	21	23	25	27	29	32
►	44	48	48	51	54	56	58	64	72	72	76	76

685RO Brosse pouce soies - effilée très pointue - virole acier cuivré - manche incolore.

#	5/0	4/0	3/0	2/0	0	1	2	3	4	5	6	8
Ø	11	13	15	17	18	19	21	23	25	27	29	32
►	40	40	47	47	47	54	54	56	62	62	69	69

380RB Brosse pouce soies - bout bombé - sortie longue - virole cuivre - manche incolore.

#	5/0	4/0	3/0	2/0	0	1	2	3	4	5	6	8
Ø	11	13	15	17	18	19	21	23	25	27	29	32
►	46	46	46	46	51	55	61	61	68	74	80	80

800 Jeu de 12 peignes acier pour faux bois dans une pochette.



CHAPITRE 3: DECOR / DECORATION

431RD Soies - ronde - bout carré - virole cuivre hermétique - manche incolore.

#	8	10	12	14	16
↔	35	40	44	49	54
▶	70	75	87	98	105

372PL Queue de morue soies - plate - très mince - sortie très courte - manche plat brut.

↔	20	30	40	50	60	70	80	100
---	----	----	----	----	----	----	----	-----

7995PL Queue de morue radiateur soies - plate - virole cuivré courbé - manche plat brut.

↔	20	30	40	50	60	70	80	100
---	----	----	----	----	----	----	----	-----

106PL Brosse à pocher soies - montée main - sortie 62mm - poignée incolore.

#	0	1	2	3
↔	180x130	140x90	200x150	120x35

107PL Brosse à pocher soies - montée machine - 200x150mm - sortie 62mm - poignée incolore.

110PL Brosse à patine soies - montée main - 210x45mm - sortie 65mm - poignée incolore.

1110PL Brosse à patine soies - montée machine - 210x45mm - sortie 65mm - poignée incolore.

1115PL Brosse à patine soies - montage loquet - 210x45mm - sortie 65mm - poignée incolore.



CHAPITRE 4 : PINCEAUX PORCELAINE & CERAMIQUE / MOUILLEURS / DORURE

- Petit-gris pur
- rond
- plume véritable
- sans hampe

297RO Bout pointu.

#	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Ø	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5,2	5,5	6	6,2	6,5	7
►	5	7	9	11	13	15	17	19	21	22	23	24	25	26	27

297RC Bout pointu - sortie courte.

#	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Ø	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5,2	5,5	6	6,2	6,5	7
►	4	5	7	8	10	11	13	15	17	18	19	20	21	22	23

297GB Bout pointu - forme " grain de blé " - sortie très courte.

#	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Ø	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5,2	5,5	6	6,2	6,5	7
►	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	15	16	18	20

297RL Bout pointu - sortie longue.

#	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Ø	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5,2	5,5	6	6,2	6,5	7
►	10	11	13	15	17	19	21	23	25	27	29	31	33	35	37

298RD Bout carré.

#	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Ø	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5,2	5,5	6	6,2	6,5	7
►	4	6	8	10	12	14	16	18	20	21	22	23	24	25	26

299RO Bout pointu " à décor " - sortie longue.

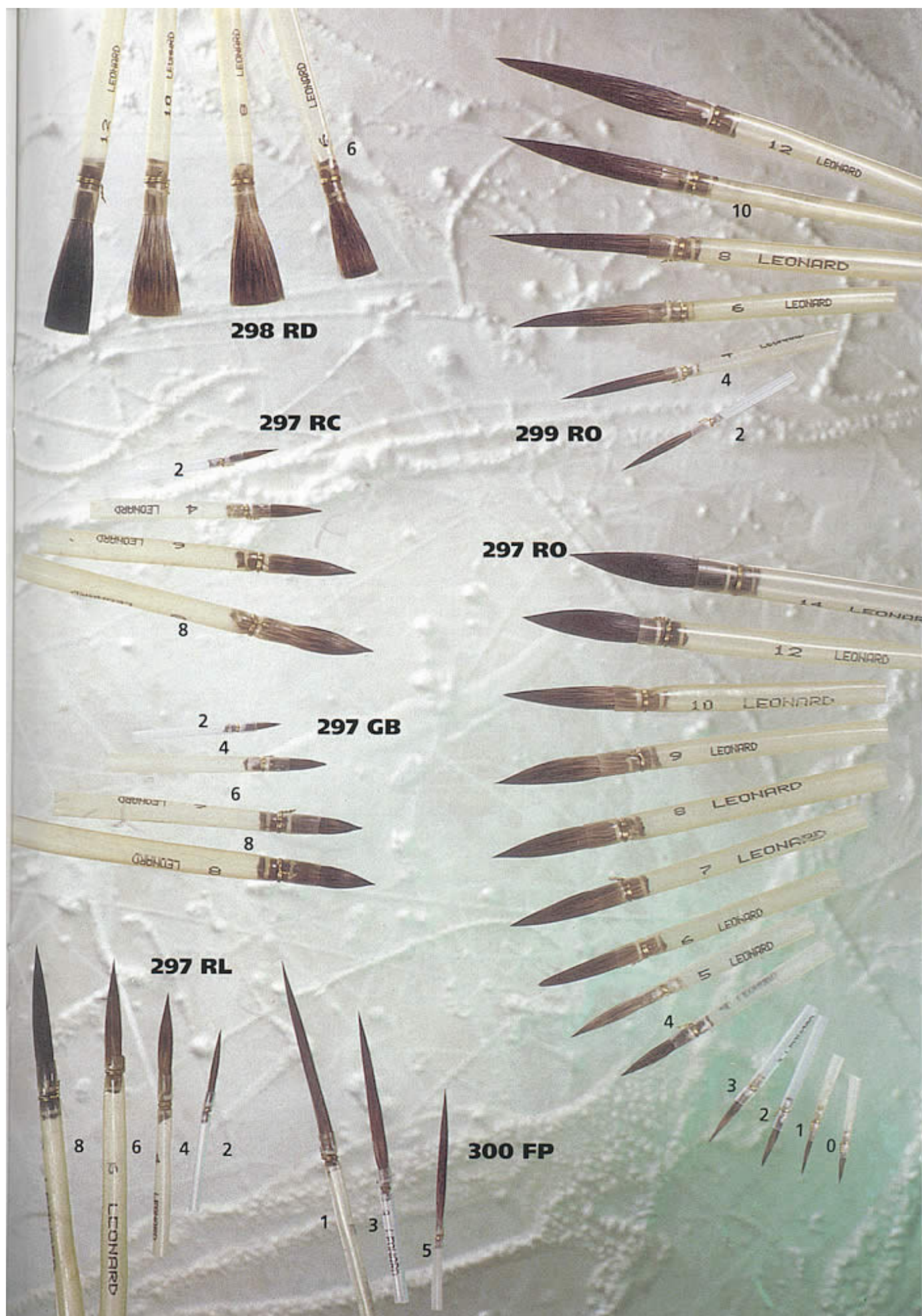
#	0	1	2	3	4	5	6	8	10	12	14
Ø	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4	5	5,5	6,2	7
►	13	15	17	19	22	25	28	35	39	43	47

299RL Bout pointu " à décor " - sortie longue.

#	0	1	2	3	4	5	6	8	10	12	14
Ø	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4	5	5,5	6,2	7
►	19	21	23	26	29	32	35	41	46	50	54

300FP Bout pointu " rocaïlle " - sortie extra longue.

#	0	1	2	3	4	5
Ø	1	1,5	2	2,5	3	3,5
►	26	28	30	33	36	39



CHAPITRE 4 : PINCEAUX PORCELAINE & CERAMIQUE

- rond
- plume véritable
- sans hampe

302FS Petit-gris pur - filet sifflet - bout biseauté - sortie très longue.

#	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	14
Ø	1,5	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5,2	5,5	6	6,2	7
►	16x26	16x27	16x28	17x29	18x31	18x33	19x35	20x37	22x40	22x41	23x42	23x43	25x45

2973RO Martre pure - bout pointu.

#	1	2	3	4	5
Ø	1,5	2	2,5	3	3,5
►	7	9	11	13	15

2993RL Martre pure - bout pointu "à décor " - sortie longue.

#	1	2	3	4	5
Ø	1,5	2	2,5	3	3,5
►	15	17	19	22	25

3023FS Martre pure - filet sifflet - bout biseauté - sortie longue.

#	1	2	3	4	5
Ø	1,5	2	2,5	3	3,5
►	15x25	16x26	16x27	16x28	18x30

309RD Putois - bout carré - .

#	1	2	3	4	5	6	8	10	12	14
Ø	1,5	2	2,5	3	3,5	4	5	5,5	6,2	7
►	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6,5	7,5	8,5	9,5

311PB Putois - bout carré - forme pied de biche.

#	1	2	3	4	5	6	8	10	12	14
Ø	1,5	2	2,5	3	3,5	4	5	5,5	6,2	7
►	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6,5	7,5	8,5	9,5

87RO Martre pure - bout pointu - livré avec hampe bleue.

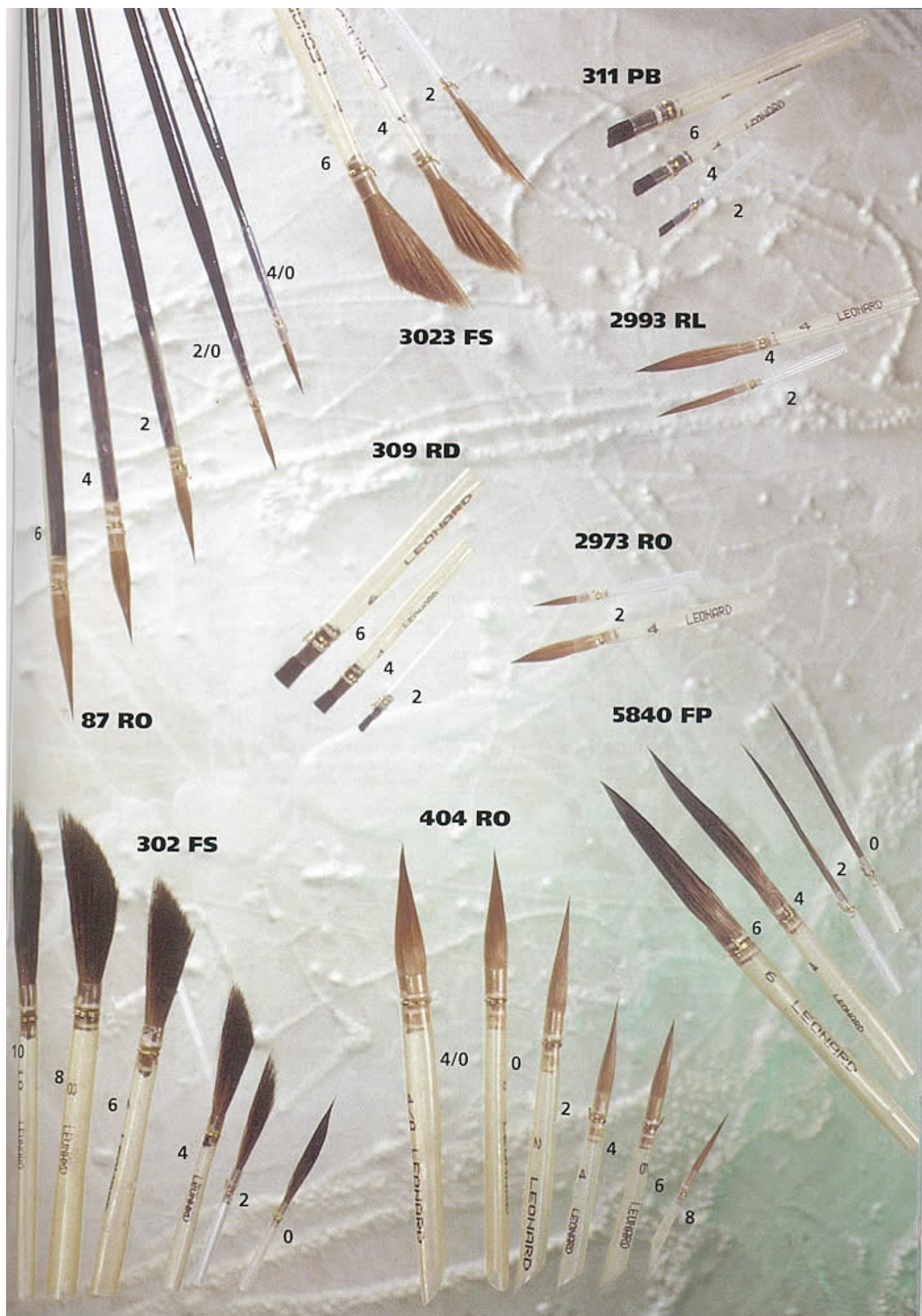
#	5/0	4/0	3/0	2/0	1	2	4	5	8	10	12
Ø	1,3	1,5	1,7	2	2,5	3	4	4,5	5	6	6,5
►	9	10	11	12	14	17	20	22	27	28	29

404RO Martre pure - bout très pointu " façon dessinateur ".

#	8	7	6	5	4	3	2	1	0	2/0	3/0	4/0	5/0
Ø	1,5	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5,3	5,5	6	6,5	7
►	15	16	17	19	20	22	23	24	25	26	27	28	29

5840FP Petit-gris pur - bout pointu " à filet " - sortie 40mm pour tous les numéros.

#	0	1	2	3	4	5	6
►	1	1,5	2	3	4	5	6



CHAPITRE 4 : PORCELAINE & CERAMIQUE

310RD Putois - rond - bout carré - entre-plume véritable - manche brut.

#	0	2	4	6	8	10	12	14	16
Ø	8	9	10	12	13	15	16	18	19
►	9	11	13	15	17	19	21	24	26

312PB Putois - rond - forme "pied de biche" - entre-plume véritable - manche brut.

#	0	2	4	6	8	10	12	14	16
Ø	8	9	10	12	13	15	16	18	19
►	10	12	13	16	18	20	22	24	26

330RD Putois - rond - bout carré - entre-plume véritable - manche brut - grandes tailles.

#	0	2	4	6	8	10	12	14	16
Ø	8	9	10	12	13	15	16	18	19
►	10	12	13	16	18	20	22	24	26

308PL Queue de morue porcelaine petit-gris pur - plat - virole aluminium - manche brut

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18
↔	5	9	13	18	22	27	31	36	41
►	21	25	29	33	37	41	45	48	52

622PL Petit-gris pur - plat légèrement ovale - bout carré - virole laiton nickelé -manche gris clair.

#	2	4	6	8	10	12
↔	2,5	3	5	6	7,5	8
►	5,5	7,5	11	12	14	16

82PL Petit-gris pur - plat - sortie très courte - virole laiton nickelé -manche gris clair.

#	1/4"	1/2"	3/4"	1	1 1/4"	1 1/2"
↔	7	14	20	27	30	38
►	5	11	12	13	19	23

44RB 6 Petit-gris pur - rond - bout bombé - virole laiton nickelé -manche gris clair
Ø 12,5 mm - ► 31mm.

612PV Putois - plat légèrement ovale - bout biseauté - virole laiton nickelé -manche gris clair.

#	2	6	10
↔	3,5	4,5	6,5
►	7x5	8x5	12x9

CHAPITRE 4 : PORCELAINE & CERAMIQUE

- mouilleur
- rond

319RD Mouilleur petit-gris pur dit "appuyeux" - bout carré - entre-plume véritable.
Livrés avec manche court à partir du n°5 seulement.

#	1	1,5	2	2,5	3	4	5	6
Ø	5,5	6	9	10	11,5	13	15	17
►	24	26	28	30	32	34	37	40

318RB Petit-gris pur - bout bombé - entre-plume véritable .

#	1	2	3	4
Ø	5,5	9	11,5	13
►	25	33	39	42

421RB Poney pur - bout bombé - entre-plume véritable .

#	1	2	3	4
Ø	5,5	9	11,5	13
►	25	33	39	42

4101RB Chèvre fine (grise ou noir selon stock)- bout bombé - entre-plume véritable .

#	1	2	3	4
Ø	5,5	9	11,5	13
►	24	32	36	42

4111RB Chèvre fine (grise ou noir selon stock)- bout bombé - entre-plume véritable - manche brut.

#	0	2	4	5	6	7	8	10	12	14	15	20
Ø	7	8,5	10	11	12	13	14	17	20	23	24	29
►	23	27	32	35	37	40	44	48	52	56	58	67

411RB Chèvre grise - bout bombé - monté avec plume plastique - manche brut.

#	0	2	4	6	8	10	12	14
Ø	7	8,5	10	12	14	17	20	23
►	23	27	32	37	44	48	52	56

321RB Petit-gris pur - bout bombé - entre-plume véritable - manche brut.

#	0	1	2	3	4	5	6	8	10	12
Ø	7	8	8,5	9	10	11	12	14	17	20
►	23	25	27	29	32	35	37	44	48	52

412RB Mélanges poils fins - bout bombé - entre-plume véritable - manche brut.

#	0	2	3	4	5	6	8	10
Ø	7	8,5	9	10	11	12	14	17
►	23	27	29	32	35	37	44	48



CHAPITRE 4 : PALETTES A DORER

323PL Palette à dorer petit-gris Kazan - plate - simple épaisseur - ► **45 mm**

↔	60	80
---	-----------	-----------

3230PL Palette à dorer petit-gris Kazan - plate - simple épaisseur - ► **50 mm**

↔	80	100
---	-----------	------------

3231PL Palette à dorer petit-gris Kazan - plate - simple épaisseur - ► **55 mm**

↔	80	100
---	-----------	------------

3234PL Palette à dorer petit-gris Kazan - plate - simple épaisseur - ► **56 mm**

↔	100
---	------------

3261PL Palette à dorer blaireau - plate - simple épaisseur - ► **56 mm**

↔	100
---	------------

3250PL Palette à dorer Martre - plate - simple épaisseur - ► **50 mm**

↔	80	100
---	-----------	------------

3251PL Palette à dorer Martre - plate - simple épaisseur - ► **55 mm**

↔	80
---	-----------

329RB Rondin Putois - rond - bout bombé - virole aluminium - manche brut.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22
↔	2,5	3,5	4,5	5,5	6,5	7,5	9	10	12	13	15
►	8	9	11	13	15	17	19	21	23	25	27



CHAPITRE 4 : DORURE & DECOR

333RD Brosse à l'assiette soies - ronde - bout carré - sortie longue -entre-plume véritable - manche brut.

#	2	4	6
Ø	9,5	12	14
►	65	73	80

334RB Brosse mixtion soies - ronde - bout bombé - liée ficelle - manche long brut.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18
↔	3	5	7	10	13	16	20	23	27
►	11	13	16	20	24	28	32	38	48

394RD Brosse " à l'orientale " soies - ronde - bout carré - virole aluminium - manche brut.

#	4	8	10
Ø	8	12	14
►	17	24	28

371PL Queue de morue Petit-gris pur pour argenture - plate manche long brut.
↔ 40 mm

1371PL Queue de morue chèvre fine pour argenture - plate manche long brut.

↔	40	50	60	80	100	150	200
►	36	40	42	46	50	55	55

5079PS Stryper petit-gris Kazan - plat - bout biseauté - sortie très longue -
lié laiton - manche très court cèdre.

#	2/0	0	1	2	3	4	5
↔	5	7	9,5	10,5	12	13,5	15
►	43	45	48	50	52	55	57

AQUARELLE & COLORIAGE

- rond

32RO Pinceau aquarelle Martre - virole laiton nickelé - manche noir.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
Ø	1,5	2	2,5	3	3,5	4	5	5,3	6	6,5

712RO Pinceau aquarelle Martre - manche cèdre
virole laiton nickelé jusqu'au n°5, aluminium tubulaire au dessus.

#	3/0	2/0	0	1	2	3	4	5	6	7	8	10	12
Ø	1,2	1,5	1,6	2	2,2	2,3	2,5	3	3,5	4	4,5	5,5	7

8206RO Pinceau à colorier Poney pur - tube plastique - manche noir.

#	0	1	1,5	2	2,5	3	3,5	4	5	6	7	8	9	10
Ø	5,5	6	7	8	9	10	11	12	14	16	18	20	22	24



CHAPITRE 5 : SCOLAIRE & HOBBY -

AQUARELLE

- rond

2012RO Petit-gris pur - virole aluminium tubulaire - manche noir.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
Ø	1,5	2	2,5	3	3,5	4	5	5,5	6,5	7

2010RO Mélange poils fins - virole aluminium tubulaire - manche cèdre.

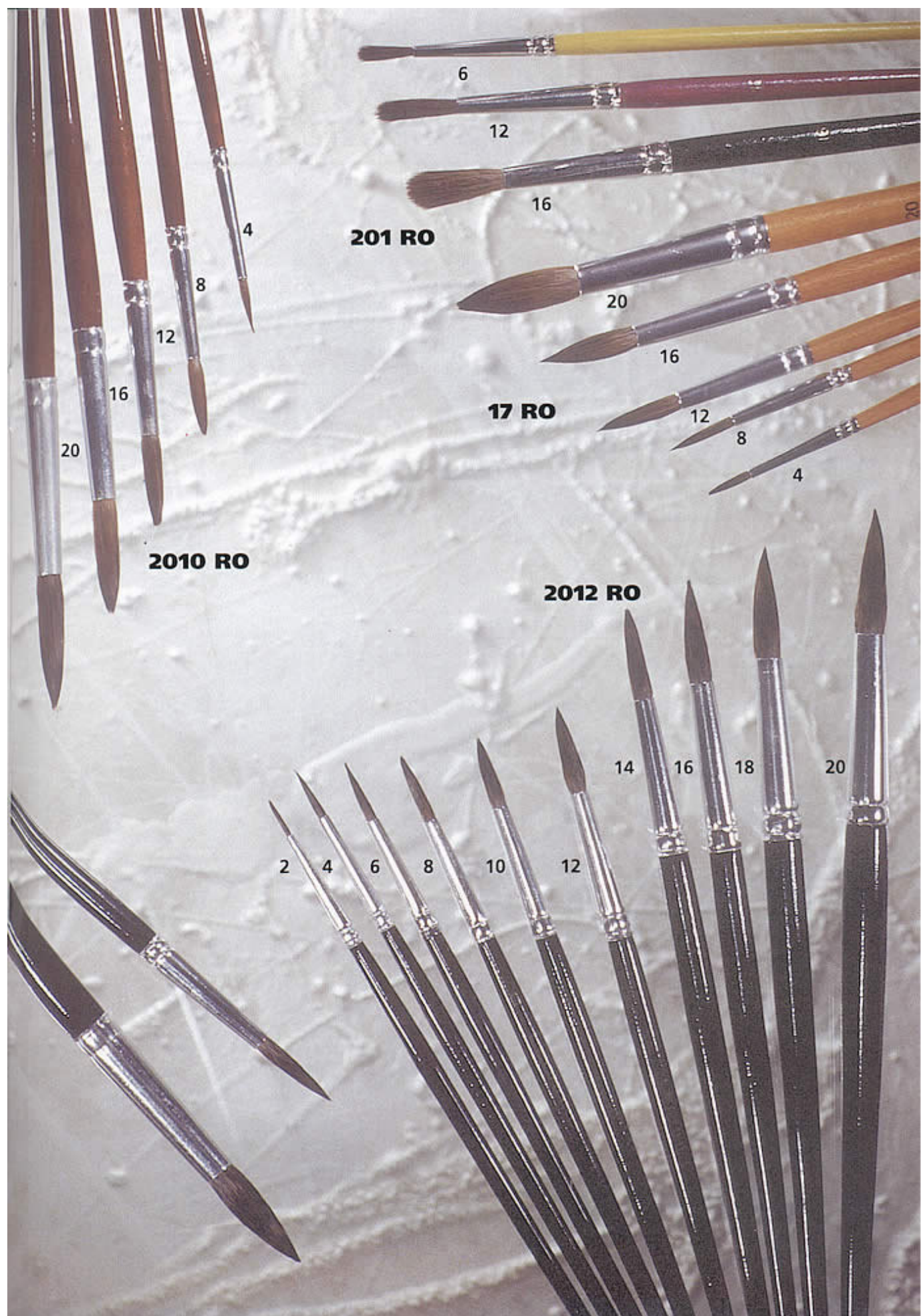
#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22
Ø	1,5	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5,5	6,5	7	7,5

17RO Poney - virole aluminium tubulaire - manche cèdre.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
Ø	1,5	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5,5	6,5	7

201RO Poney - non-gommé - manche couleurs variées.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
Ø	1,5	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5,5	6,5	7



CHAPITRE 5 : GOUACHE -

2289PL Soies - plate sortie moyenne - virole aluminium - manche court teinté cèdre.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
↔	3	6	8	10	12	14	15	18	22	24

2288RO Soies - ronde - manche court teinté cèdre.

#	6	8	10	12	14	16	18	20
Ø	2,5	3	3,5	4	5	5,5	6	6,5

1133CC Soies " spécial maternelles " - plate - virole & manche nylon.

#	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
↔	3	5	7	9	11	13	14	16	18	20

263RB Pinceau aquarelle "spécial maternelles " - ronde - virole & manche nylon.

#	2	4	6	8	10	12
Ø	3	4	4,5	5,5	6	7



CHAPITRE 5 : SCOLAIRE & HOBBY -

397RD

Brosse à caractères ou "pochoir" soies - ronde - bout carré - virole aluminium cylindrique - manche brut.

#	2	4	6	8	10	12
Ø	10	12	15	17	20	25

398RD

Brosse à caractères ou "pochoir" soies - ronde - bout carré - virole cuivrée légèrement conique - manche brut.

#	14	16	18
Ø	30	33	37

399PL

Pinceau à colle soies - plat - manche brut.

↔ 7 mm

537PT

Pinceau mousse - manche plastique.

↔	25	50	75
---	----	----	----

2450

Rouleau mousse pour gouache - manche plastique.

↔ 45 mm

2600

Rouleau mousse pour gouache - manche plastique.

↔ 60 mm

2455

Manchon de recharge.

↔ 45 mm

2605

Manchon de recharge.

↔ 60 mm

